

Výstava Nový světový pořádek v pražském Karolinu se pro zájem prodlužuje



Pohled do expozice výstavy Nový světový pořádek

Výstava **Nový světový pořádek** se **pro zájem prodlužuje do neděle 28. srpna**. Multimediální expozici přinášející nepříliš známý pohled na aktivity zastupujícího protektora Reinharda Heydricha navštívilo **už tisíc žáků osmých a devátých ročníků základní školy i studentů středních škol**. Zahrnuje až čtyřicet pět minut audiovizuálních projekcí, fotografie, objekty či instalace a veřejnosti přibližuje záměry Heydrichem angažovaných odborníků – rasových poradců, kteří pracovali na definici parametrů ideálního prototypu člověka a měli vytvořit koncepci nového uspořádání evropského jihovýchodu podle rasových principů. Výstava **Nový světový pořádek** je přístupná **denně od 10 do 18 hodin v prostorách Univerzity Karlovy v Praze v Křížové chodbě Karolina**, pořádá ji Památník ticha ve spolupráci s Univerzitou Karlovou a dalšími třinácti institucemi. Vstup je zdarma.

Výstava veřejnosti doposud **nabídl i doprovodný program nazvaný Vysílání stanice Bubny** ve formě tří moderovaných diskusí na téma starých i nových válek, války na Ukrajině a dosavadního světového řádu či dezinformační propagandy. V prostorách pražského Nádraží Bubny debatovali například **diplomat Petr Kolář**, renomovaní **novináři Michal Kuba, Petra Procházková, Jaroslav Spurný a Jakub Szántó** nebo **režisér Václav Marhoul** a další osobnosti veřejného a společenského života. Všechny tři diskuse Vysílání stanice Bubny byly streamované Českou televizí, hlavním mediálním partnerem výstavy, a lze je i nadále zhlédnout na iVysílání ČT. Organizátoři výstavy i nadále nabízejí také vzdělávací program pro druhý stupeň základních škol a střední školy.

„Výstava Nový světový pořádek přináší kromě mnoha zajímavých a dosud nepublikovaných faktů i velmi znepokojující pohled na to, jak snadno a nenápadně mohou být věda a výzkum zneužity ve prospěch zla. Výstava je mementem i pro dnešní svět, ve kterém se mnozí neváhají uchýlit k delegitimizaci a degradaci etnik, národů i států. V souvislosti s tím bych ráda ocenila práci Památníku ticha a jeho ředitele Pavla Štingla, který se tématu bojí proti antisemitismu, xenofobii a netoleranci ve společnosti věnuje usilovně mnoho let,“ říká po zhlédnutí výstavy Nový světový pořádek Anna Azari, velvyslankyně Státu Izrael v ČR.

Autoři výstavy přibližují veřejnosti skoro dokumentaristicky skutečnosti ohledně Heydrichova působení v Praze, kam pozval za účelem výzkumu rasové kvality a plánování nové kolonizace východu řadu pseudovědeckých specialistů vzděláním často na úrovni profesorských hodností. Výstava není zaměřena na události kolem samotného atentátu na zastupujícího říšského protektora, ale na **opomíjenou děsivou technokratickou vizi spojenou s novým uspořádáním evropského jihovýchodu**. Ta se sice nakonec díky vývoji druhé světové války nenaplnila, ale je jí stále nutné

připomínat spolu s faktem, že za každým útokem na cizí území je ideologie agresora. V případě nacistického aparátu se vize nového světového pořádku opírala o nejtemnější zneužití vědy, učenosti a základních hodnot akademického prostředí.

Organizátorem výstavy je Památník ticha/Památník Šoa Praha, spoluorganizátory jsou Univerzita Karlova, Hrdličkovo muzeum člověka, Přírodovědecká fakulta UK, Městská část Praha 7, Národní technické muzeum, Museum Montanelli, Památník Lidice, Česká centra, Správa železnic, Institut Tereziánské iniciativy, Židovské muzeum v Praze, Paměť národa, Post Bellum a Centrum současného umění DOX. Výstava se koná za finanční podpory Ministerstva kultury ČR, Hlavního města Prahy a pod záštitou ministra kultury Martina Baxy.

Kontakt pro média: Martina Chvojka Reková, martina.rekova@4press.cz +420 731 573 993, Klára Bobková, klara.bobkova@4press.cz, +420 731 514 462 **Památník ticha – Nádraží Bubny:** Bubenská 177/ 8b, 170 00, Praha 7, www.pamatnikticha.cz